



www.halart.de GEORG-FRIEDRICH-HÄNDEL-HALLE Salzgrafenplatz 1 06108 Halle (Saale)

BEWERBUNGSBOGEN

S. 1/6

FÜR KÜNSTLER*INNEN, KÜNSTLERGRUPPEN UND STUDIERENDE

ANMELDESCHLUSS: Freitag, 12. Juli 2024

Nach dem Fristende eingehende Unterlagen werden nicht berücksichtigt. Mit der Bewerbung erkennt die/der Bewerber/in die Ausschreibungsbedingungen an. Bitte füllen Sie den Bewerbungsbogen vollständig aus.

Name

Firma | Label | etc.

Adresse

Telefon

E-Mail

Website

Geburtstag / -ort

Gestalterische Ausbildung und aktuelle Schwerpunkte der künstlerischen Arbeit (max. 1000 Zeichen in Blocksatz)

STANDGESTALTUNG

S. 2/6

Der Veranstalter weist den Ausstellern eine Fläche mit weißen Stellwänden und Beleuchtung sowie einer Sitzgelegenheit zu. Zum Hängen von Bildern verfügen die Stellwände oben über eine Nut mit variablen Stiften. Eine Stellwand ist circa 1,00 m breit x 2,50 m hoch. Hängesysteme wie z.B. Galerieschnüre sind von den Ausstellern selbst mitzubringen. In die Stellwände dürfen keine Nägel oder anderes geschlagen werden.

Eigene Tische, Podeste oder Vitrinen können mitgebracht werden. Bei Bedarf werden nach vorheriger Anmeldung einheitliche Tische mit den Maßen 1,20m x 0,80m oder 1,20m x 0,40m bereitgestellt. Wir bitten zu beachten, dass die Ihnen zugewiesene Standfläche einzuhalten ist.

Der Auf- und Abbau erfolgt eigenverantwortlich. Es wird auf ein ästhetisches Gesamtbild Wert gelegt. Individuelle Standgrößen oder Gemeinschaftsstände können auf Antrag vom Veranstalter zugelassen werden. Bei Gemeinschaftsständen ist ein bevollmächtigter Ausstellungsvertreter zu benennen, der für die Erfüllung der Ausstellerverpflichtungen haftet.

Der Aussteller verpflichtet sich, seinen Stand am Freitag, den 08. November 2024 bis 18:00 Uhr aufzubauen und am Sonntag, den 10. November 2024 nicht vor 16:00 Uhr abzubauen.

STANDFLÄCHE

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 4 m ² – lang 4 x 1 m 350,- € zzgl. 19% MwSt. | <input type="checkbox"/> 4 m ² – fiompafit 2 x 2 m 350,- € zzgl. 19% MwSt. |
| <input type="checkbox"/> 6 m ² – lang 6 x 1 m 550,- € zzgl. 19% MwSt. | <input type="checkbox"/> 6 m ² – fiompafit 3 x 2 m 550,- € zzgl. 19% MwSt. |
| <input type="checkbox"/> 10 m ² – lang 10 x 1 m 700,- € zzgl. 19% MwSt. | <input type="checkbox"/> 10 m ² – fiompafit 5 x 2 m 700,- € zzgl. 19% MwSt. |
| <input type="checkbox"/> 16 m ² 8 x 2 m 850,- € zzgl. 19% MwSt. | <input type="checkbox"/> 20 m ² 10 x 2 m 1000,- € zzgl. 19% MwSt. |

Tisch von Händel Halle

1,2m x 0,8m, Anzahl

1,2m x 0,4m, Anzahl

STANDBESCHRIFTUNG (Diese Angaben werden für die einheitliche Standbeschriftung übernommen)

Label / Künstlername

Vor- und Zuname

Ort

ANGABEN FÜR DEN KATALOG

S. 3/6

Sparte

- Fotografie Grafik/
Malerei Mode Plastik Schmuck

Kurzvita (max. 5 Zeilen)

Statement zur künstlerischen Arbeit (für Katalog, max. 5 Zeilen)

Kontaktdaten (für Katalog, Anschrift, E-Mail, Homepage)

ANGABEN ZU IHREN BILDERN

S. 4/6

Bitte fügen Sie Ihrer Bewerbung drei bis fünf reproduktionsfähige, digitale Bilder bei, die sich auf die zur Ausstellung vorgesehenen Exponate beziehen und mit deren gebührenfreier Veröffentlichung Sie einverstanden sind. Benennen Sie jedes eingereichte Bild nach der Nummer dieses Formulars und Ihrem Nachnamen: 01 Nachname (z.B. 01 Mustermann)

Dateiformat: JPEG | Auflösung: mindestens 300 dpi | Abbildung 01 wird im Katalog abgebildet.

Abbildung 01 (wird für den Katalog übernommen)

Titel:	<input type="text"/>		
Höhe Breite Tiefe:	<input type="text"/>	Material Technik:	<input type="text"/>
Entstehungsjahr:	<input type="text"/>	Fotograf*in:	<input type="text"/>

Abbildung 02

Titel:	<input type="text"/>		
Höhe Breite Tiefe:	<input type="text"/>	Material Technik:	<input type="text"/>
Entstehungsjahr:	<input type="text"/>	Fotograf*in:	<input type="text"/>

Abbildung 03

Titel:	<input type="text"/>		
Höhe Breite Tiefe:	<input type="text"/>	Material Technik:	<input type="text"/>
Entstehungsjahr:	<input type="text"/>	Fotograf*in:	<input type="text"/>

Abbildung 04

Titel:	<input type="text"/>		
Höhe Breite Tiefe:	<input type="text"/>	Material Technik:	<input type="text"/>
Entstehungsjahr:	<input type="text"/>	Fotograf*in:	<input type="text"/>

Abbildung 05

Titel:	<input type="text"/>		
Höhe Breite Tiefe:	<input type="text"/>	Material Technik:	<input type="text"/>
Entstehungsjahr:	<input type="text"/>	Fotograf*in:	<input type="text"/>



www.halart.de GEORG-FRIEDRICH-HÄNDEL-HALLE Salzgrafenplatz 1 06108 Halle (Saale)

RAHMENPROGRAMM

S. 5/6

Für die Kunstmesse HAL ART 2024 ist ein vielfältiges Rahmenprogramm geplant, an denen sich auch ausstellende Künstler*innen beteiligen können. Eine Beteiligung wird in Rücksprache mit dem Veranstalter verbindlich bestätigt und ist kostenfrei.

JA, ich möchte mich beteiligen mit:

einer Lesung | Vortrag über

einer Podiumsdiskussion

einer Performance

gewünschte Uhrzeit

DEN AUSGEFÜLLTEN BEWERBUNGSBOGEN BITTE ZURÜCKSENDEN

per E-Mail: halart@haendelhalle-betriebsgesellschaft.de
Betreff: Bewerbung Kunstmesse HAL ART 2024

per Post: z.H. Georg Sachse
Georg-Friedrich-Händel-Halle
Salzgrafenplatz 1
06108 Halle

Bei postalischer Bewerbung bitte die Bilder sowie das Bewerbungsformular zusätzlich auf einer CD oder USB-Stick einreichen.

WAS IHNEN DIE TEILNAHME AN DER MESSE BIETET:

- Präsentation und Verkaufsmöglichkeit Ihrer Werke
- Teilnahme an der Preisvergabe der Kunststiftung Sachsen-Anhalt und des Publikumspreises
- Eintrag Ihrer Kontaktdaten und Werksabbildung im Messekatalog
- Linkeintrag auf der Internetseite der Kunstmesse für ein ganzes Jahr
- Werbematerialien und Plakate können im Vorfeld auf Anfrage über die Händel Halle bezogen werden



www.halart.de GEORG-FRIEDRICH-HÄNDEL-HALLE Salzgrafenplatz 1 06108 Halle (Saale)

TEILNAHMEBERECHTIGUNG

S. 6/6

Teilnahmeberechtigt sind professionell tätige Künstler*innen sowie Studierende an Kunsthochschulen, Kunstvereine und Künstlergruppen. Die Entscheidung über die Zulassung/Nichtzulassung trifft der Veranstalter sowie ein von ihm eingesetzter Kurator/Künstlerischer Leiter. Die Benachrichtigung über Zulassung/Nichtzulassung erfolgt bis zum 30. August 2024 durch den Veranstalter.

Die Bewerbung erfolgt anhand des Bewerbungsformulars, des Statements zum künstlerischen Schaffen und des eingereichten Bildmaterials von drei bis fünf professionellen, aussagekräftigen Aufnahmen der Arbeiten der Künstler*innen. Die abgebildeten Arbeiten sollten für die Produkte stehen, die im Wesentlichen zur Verkaufsausstellung präsentiert werden. Bewerbungsunterlagen und Bildmaterial können nach erfolgter Teilnahmebestätigung im Vorfeld der Messe vom Veranstalter zu Werbezwecken verwendet werden. Die Rechte Dritter an Text und Bild müssen frei sein. Der Veranstalter wirbt auf branchenübliche Weise bei den regionalen und überregionalen Medien mit prägnanten Werbemaßnahmen. Die Angaben aus den Bewerbungsunterlagen werden für die Standbeschriftung sowie für den Messekatalog übernommen.

KOSTEN

Folgende Leistungen sind in der Standgebühr enthalten:

Pauschale für den Messestand in der gewünschten Größe inkl. Beleuchtung und Sitzgelegenheit, anteilige Werbekosten und eine einheitliche Standbeschriftung

Nach Erhalt der Rechnung ist die Standgebühr auf das angegebene Konto des Veranstalters fristgemäß zu überweisen.

Die Kosten für den An- und Rücktransport der Objekte, Unterkunft und Verpflegung sowie für die Versicherung tragen die Aussteller*innen. Für Beschädigungen und Verlust eines Objektes während der Ausstellung haftet der Veranstalter nicht. Die Sicherheit der Objekte wird nach Schließung des Hauses vom Veranstalter gewährleistet.

Wir würden uns freuen, Sie als Aussteller*in auf der Kunstmesse HAL ART 2024 begrüßen zu dürfen.

BESTÄTIGUNG

Mit der Unterschrift erkenne ich die Teilnahmebedingungen an.

Datum / Ort / Unterschrift

Bitte wenden Sie sich bei Rückfragen zur Bewerbung per E-Mail an Herrn Georg Sachse, unter: halart@haendelhalle-betriebsgesellschaft.de